



Livret de visite Facile A Lire et à Comprendre



La Cité de Pierres

Bienvenue à La Cité de Pierres.

Elle se situe dans le **Parc Naturel Régional des Grands Causses**,

Plus précisément à Montpellier-le-Vieux.

C'est un site naturel privé qui fait **120 hectares**.

Elle surplombe les **Gorges de la Dourbie**.

Edouard Alfred **Martel** est le premier

à **topographeur** La Cité de Pierres en 1884.

Topographeur signifie créer un plan détaillé d'un lieu.

Le lieu s'appelle **Montpellier-le-Vieux**

à cause des bergers du Languedoc.

La seule grande ville qu'ils connaissaient est Montpellier.

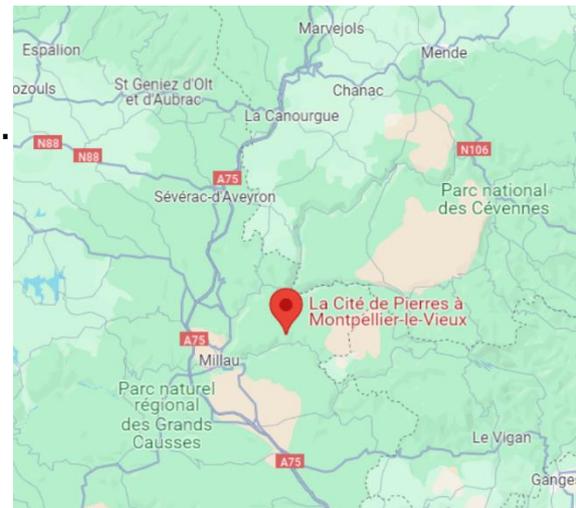
Alors ils ont appelé l'endroit où ils amenaient leurs troupeaux

Montpellier-le-Vieux.

En patois les bergers disaient « **Lou Clapas Viel** ».

C'est Edouard Alfred Martel

qui donne le nom de « **La Cité de Pierres** ».





Rochers Géants

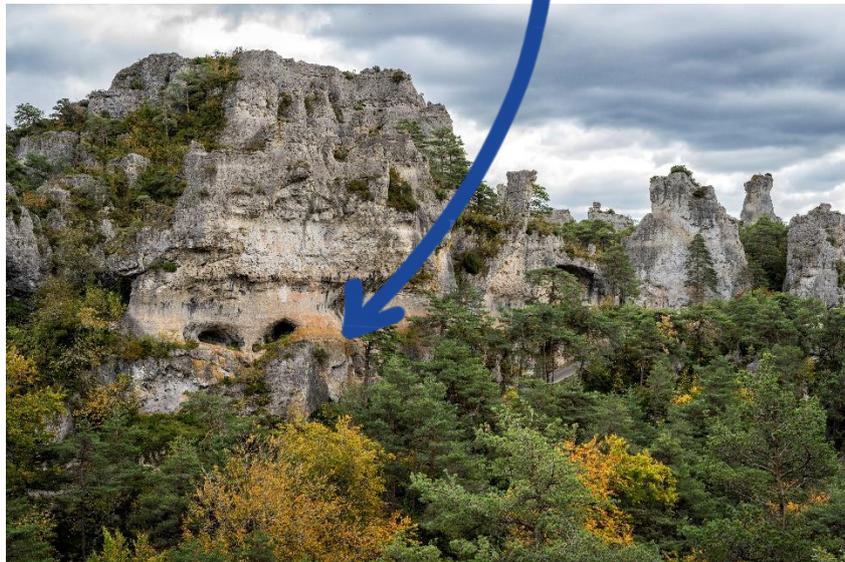
A La Cité de Pierres,
il est facile d'imaginer dans les rochers
des animaux ou des personnages.
C'est ce qu'on appelle la **paréidolie**.

La paréidolie est un phénomène qui pousse le cerveau
à reconnaître des formes familières dans un paysage.

Vous verrez par exemple

pendant votre visite à La Cité de Pierres

le nez de Cyrano de Bergerac, **les yeux du blaireau**, l'éléphant....



C'est **l'eau** qui a sculpté ces formes sur les rochers
il y a très très longtemps.



Géologie

La Cité de Pierres a mis beaucoup de temps à se créer.

-170
Millions
d'années

Il y a **170 millions d'années**,
il y avait la mer et un climat tropical.
Les squelettes des animaux marins
forment une couche de calcaire
épaisse de 300 mètres.

-100
Millions
d'années

Il y a **100 millions d'années**,
le calcaire laissé par les animaux marins se fissure.
Les Alpes et les Pyrénées apparaissent.

-20
Millions
d'années

Il y a **20 millions d'années**,
les Grands Causses se créent et la mer disparaît.
L'eau érode le calcaire qui est perméable.
La Cité de Pierres que nous connaissons prend forme.



Faune et flore

Depuis très longtemps

il y a des animaux à La Cité de Pierres.

Au Moyen-Âge il y avait des **ours des cavernes**.

Un squelette d'ours des cavernes

a été retrouvé dans la Baume Obscure.

Il y a aussi des lézards, des chevreuils,

des sangliers, des blaireaux et des renards.

Levez la tête et vous verrez des grands **vautours**.



La végétation à La Cité de Pierres est très diversifiée.

En effet, les rochers abritent et protègent les plantes.

Il y a par exemple **le pin sylvestre**.

Le pin sylvestre se situe au sommet des rochers.

Il est très présent sur le Causse Noir.

Il y a aussi beaucoup de fleurs.

Les **orchidées** par exemple fleurissent au printemps.



Légendes

Depuis l'Antiquité,

La Cité de Pierres a eu beaucoup de légendes.

La plus connue est celle des **fées**.

3 fées : **Amy, Amyne et Benjamine**,

veulent échapper au méchant Mourghi.

Alors elles ont construit une cité.

Remplie de ruelles, ponts, remparts et places.

Elles y plantent des fleurs et des arbres.



Leur plan a fonctionné

puisque Mourghi s'est perdu dans la cité

et a arrêté de les poursuivre.

Après une longue période de paix et de bonheur,

les fées sont retournées dans leurs garrigues d'origine.

La ville est morte dans le silence.

Le diable a amené le vent, la pluie et la neige sur la cité.

Mais l'esprit des fées est toujours présent,

il fait rêver les visiteurs.



La Cité de Pierres propose de nombreuses activités.

**Il est possible de faire de la Via Ferrata,
de s’amuser avec le Jeu de Piste ou l’Explor’Games,
ou encore de prendre le Petit Train.**





Traces de vie

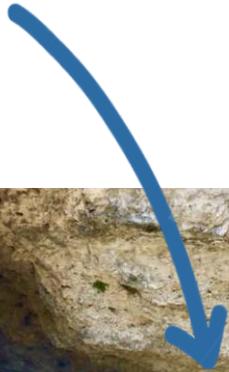
Du **Néolithique** au **Moyen-Âge**,

les hommes ont occupé La Cité de Pierres.

Le Néolithique et le Moyen-Âge sont des périodes de l'Histoire.

Les hommes se servaient des abris sous roches
comme des **bergeries**.

La **Baume Obscure** par exemple fait 250m².



Ils exploitaient aussi la **forêt**.

Le bois été utilisé pour chauffer les poteries de Millau,

Et la résine pour l'étanchéité des bateaux.



Exploration Martel

A la fin du Moyen-Âge, La Cité de Pierres tombe dans l'oubli.

M. de Barbeyrac est propriétaire de terrains sur le Causse Noir.

Il décide d'explorer le site en **1884**.

M. de Barbeyrac demande de l'aide à **M. de Malafosse**,
président de la Société Géographique de Toulouse,
et à **Edouard Alfred Martel**.

Il leur faut 4 jours pour tout explorer.

En **1885**, Edouard Alfred Martel réalise
la **première carte** de La Cité de Pierres.

Il lui faut 11 jours pour le faire.

En **1886**, le **Club Alpin Français**
les aide à créer des sentiers d'accès au site.

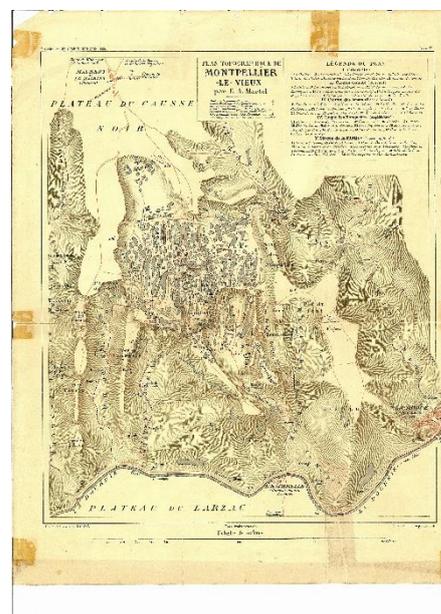
Des guides accompagnent les premiers visiteurs.

Les visiteurs viennent à dos de mules,
depuis le village de **La Roque-Sainte-Marguerite**,
au fond des gorges de la Dourbie.

L'expédition dure une journée complète.

En **1938**, la Société de l'Aven Armand
ouvre une route d'accès.

Les touristes accèdent facilement au site.



M. Armand Viré fait des recherches archéologiques en même temps.

Édouard Alfred MARTEL



Edouard-Alfred Martel, est le père de la **spéléologie moderne**.

Il est déjà célèbre à l'époque pour ses découvertes dans les Gorges du Tarn.

Il a 25 ans quand il explore La Cité de Pierres.

Edouard Alfred Martel a également exploré

la **Grotte de l'Aven Armand**

avec ses amis Louis Armand et Armand Viré

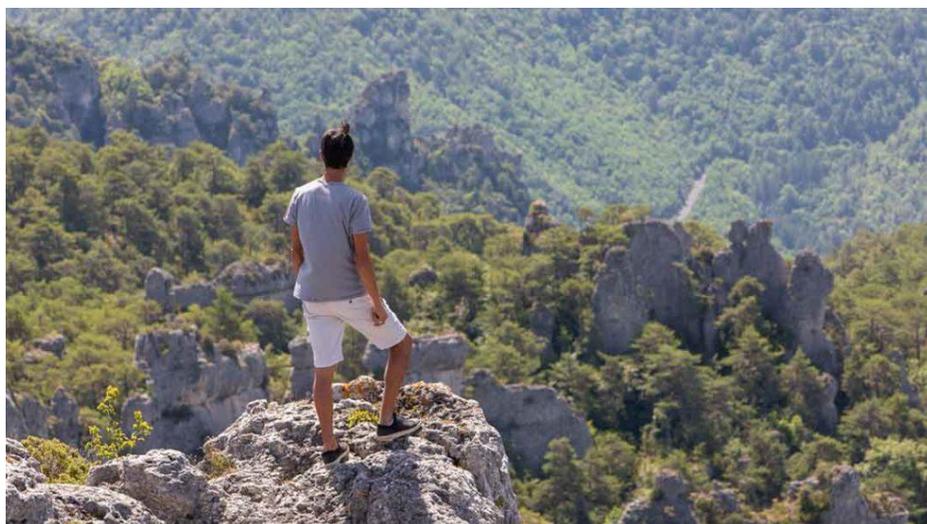
situé à 35km environ de La Cité de Pierres.



Panoramas

La Cité de Pierres domine la Vallée de la Dourbie.
Il y a beaucoup de points de vue époustouflants.

La vue à 360° permet d'observer les autres causses.
Le Causse du Larzac, le Causse Méjean,
et le Causse de Sauveterre.



La lumière change selon la météo et l'heure de la journée,
elle sublime et donne vie à La Cité de Pierres.

Ces points de vue
font partie des plus beaux panoramas de l'Aveyron.

**Depuis l'accueil, suivez le sentier vert pendant
20 minutes pour aller au Belvédère.**

Merci de votre visite ! 



Montpellier-le-vieux – 12100 Millau



05 65 60 66 30



contact@lacitedepierres.com

© European Easy-to-Read Logo : Inclusion Europe

Ce document est rédigé en « Facile à lire et à comprendre », méthode européenne permettant une accessibilité des informations aux personnes déficientes intellectuelles, dans tous les domaines de la vie.

Version de Mai 2024. Document non contractuel. Ne pas jeter sur la voie publique.

©Aven Armand SA